PHOBOS

NYHETSBLAD FOR ARES - *kun for medlemmer*

Nr, 106, onsdag 28. juli 1993



Redaksjonelt

Hørt om OL på Lillehammer? Nå finnes det planer (riktignok på begynnerstadiet) om en OL-CON. Stedet vil være våre velkjente lokaler på Bjølsen og kongressen vil gå samtidig med og vare like lenge som Lillehammer-OL. Det er planlagt kontinuerlig spilling av et eller flere spill. Kom gjerne med ideer; foreløpige forslag er Europa og World In Flames. Hva det vil koste? Tja, foreløpig anslag er kr 100 pr snute - hvis vi blir ca 20 stykker. Kom gjerne med dine ideer/motforestillinger. Et hvert bidrag i debatten mottas med takk.

Vi skulle egnetlig trykket resultatlisten fra Arcon i dette Phobos. Takket være manglende (bakke)kontakt med komitemedlemmet som har ansvaret for resultatene, må vi dessverre la det stå over til neste nummer.
Men, men.... Den som venter på noe godt osv.

Annet stoff vi kunne tenke oss mer om i neste nummer (evt. først om et par nummer) er World In Flames. 5th Edition har vært å få tak i ganske lenge. Mange av oss har testet modulen Planes In Flames samt kikket i trykksaken WIF-ANNUAl, et blad på ca 80 sider med errata samt stoff bare om WIF. Snart (kanskje allerede til neste uke) kommer de to nye modulene Asia In Flames og Africa In Flames. Kanskje noen andre i klubben kunne tenke seg å bidre med stoff om (den mest oppdaterte versjonen av) World In Flames? Ta gjerne kontakt med Trond Jansen (tlf/jobb:22-171296, priv:22-659274).

Ellers så er det vel på sin plass å takke for det fine været denne sommmeren. Det har ført til mye oppbyggelig spilling uten de vanlige sure minene fra familie etc (som gjerne når det er dårlig vær kommer med perverse hentydninger som "skal du/vi ikke ta oss en tur i skogen").

Kims fantastiske kampanje

Del 268.

- En såpeopera...

Herman Ellingsen



Dette er den fantastiske historien om forloren kjærlighet, stor magi, og uselviske bragder! Dette er den eneste sanne historien om hvordan det hele gikk til...

Det har nå gått flere år siden Ricardo giftet seg med Cora, et ekteskap som dessverre aldri var særlig lykkelig. Underveis har den samme Ricardo lagt seg ut med Kim Novak, og Kim mener nå at Ricardo har prøvd å drepe henne, noe Ricardo protesterer vilt på.

Samtidig lever Arlen i et lykkelig ekteskap med sin kjære Arilena. Disse har i et par års tid fått oppleve et lykkelig familieliv der hjemme, men nå ble trangen til nye eventyr for stor. Derfor valgte disse riddere av Myth Drannor å bli med, når Myth Drannor nå skulle avlegges et besøk. (Det er selvfølgelig en stor hemmelighet at Arlen og Arilena tilhører ridderne av Myth Drannor...)

Når de så kommer frem til Myth Drannor gjør Ricardo noe som Kim oppfatter som et nytt forsøk på å drepe henne, i det Kim prøver å snike seg inn i det rommet der Ricardo sitter og mediterer, og Kim steller i stand en huskestue uten like.

Nå har det aldri vært en god ide å krangle i Myth Drannor, og det varer da heller ikke lenge før det dukker opp en gruppe sultne demoner, som gjerne vil invitere alle på middag. De takker nei til invitasjonen, og ved hjelp av Paladinen Xarcos' store magi klarer de til slutt å flykte til Suzail.

Vel fremme i Suzail setter Kim Novak i gang en rettssak mot Ricardo, men denne blir sabotert av Arendyl (som er Mystra-prest og Red-Wizard.), som blir betrodd å avgjøre hvem som lyver ved hjelp av magi.

Arlen protesterer mot denne bruken av magi, han påstår hardnakket at alle snakker sant, men det er ingen som vil lytte til ham. Han går isteden for å si god natt til barna, men blir avvist. "Det er for farlig å slippe deg inn, slik som situasjonen er nå."

Nå pleier ikke Arlen å tenne for småting, men hvis du så mye som røret ved et av barna, så har du en fiende for livet. Men når den rasende Arlen dukker opp, har både Kim og Ricardo stukket av. (Det var kanskje det beste, så unngikk vi blodsutgydelser.)

Neste dag dukker Ricardo opp igjen, for straks å bli møtt av en rasende Arlen, som umiddelbart gjør ham oppmerksom på at dette ikke går lengre, og at han ikke kan godta at Ricardo og Kim fortsetter på denne måten. Gråtende innrømmer Ricardo at han er forelsket i Kim Novak, og at han har vært forelsket i henne siden før han traff Cora.

Arlen er på dette tidspunkt overbevist om at Kim gjengjelder disse følelsene. Dessuten er han nødt til å finne en løsning på disse problemene, siden den neste vakten som prøver å nekte ham å si god natt til barna, vil være en død mann.

Samtidig ligger Cora på likhuset i Suzail, hun døde mens Ricardo og de andre var i Myth Drannor, og det lyktes aldri å gjenopplive henne. Selv om Ricardo insisterer på at den døde ikke er Cora, så ser nå veien ut til å være åpen for en forbindelse mellom Ricardo og Kim...

Når Kim Novak endelig dukker opp, etter flere ukers fravær, blir han først møtt av en fremdeles rasende Arlen, som gjør ham oppmerksom på at det må bli en slutt på dette tullet. Kim og Ricardo må bli venner, og det straks. Deretter blir han konfrontert med en gråtende Ricardo, som hulkende innrømmer at han egentlig elsker Kim.

Kim blir sur på Ricardo, og insisterer på at han må tenke på kona si, som nå sitter i en celle i Westgate. Alle blir selvfølgelig overrasket over at Kim vet hvor Cora er, og det varer ikke lenge før de setter av sted. De tar seg knapt tid til å roe ned forholdene mellom Ricardo og Kim først.

Forvirret? Ikke etter neste episode av Kims Fantastiske Kampanje! Er Kim Novak hemmelig forelsket i Ricardo? Eller i Cora? Eller er hun (han) egentlig forelsket i Arilena? Og hva mener egentlig Cora om at Ricardo er forelsket i Kim Novak? Hva vil hun gjøre med Ricardo når hun får vite det? Er Kim Novak egentlig en mann? Hva er "Nightmasks" ute etter, og hvorfor forvandlet de Xarcos til en statue?

Alt dette, og mere til, får du svar på i neste episode av Kims Fantastiske Kampanje!

EX CATHEDRA

Det er etterhvert blitt en stadig repeterende begivenhet at Ares har generalforsamling. Slik var det ikke bestandig -- i perioden 1985-88 hadde vi vel ikke én eneste av disse rent organisatorisk/juridisk sett viktige tilstelningene. Siden den gang har vi avholdt dem omtrent én gang i året, med vekt på omtrent. Det er f.eks. ikke noen bestemt fast onsdag (eller annen dag) vi legger gen.fors. til ("1. onsdag etter 3. søndag etter midtsommer"). Derimot har dagen de siste fire-fem årene hatt en stygg tendens i retning av å bli avholdt ca. hver 12½. måned; i sin tid var gen.fors. i juni/juli, og nå er vi foreløpig kommet frem til at en dato i slutten av september (29/9) er mest aktuell.

Det er flere gode årsaker til denne noe sære syklusen, men vi tror det skal la seg gjøre å komme inn i en rytme som er noe bedre i samsvar med den kalender som gjelder i våre kulturkrets. Ellers ville Ares' Generalforsamling for år 2001 eller deromkring først finnes sted i januar 2002! Ingen skal kommer her & si at vi ikke langtidsplanlegger... En av de tingene som krever langtidsplanlegging, er foreningens økonomi. Den er for tiden ikke særlig bra -- noe den jo heller ikke har vært på flere år. Dette skyldes jo først & fremst at vi ikke lenger får overskudd fra ARCON tilført til vår kasse; dernest at husleien har steget, mens inngangspengene ikke har gjort det samme. Det er fortsatt på kr. 5 for medlemmer og kr. 10 for ikkemedlemmer, slik de stort sett har vært det siden denne ordningen ble vedtatt. Når man vet at husleien p.t. er kr. 160,- hver gang, og at det ikke er 32 medlemmer som betaler sin femmer hver eneste onsdag, skjønner man kanskje litt mer om hvor problemene ligger.

Når har vi i tillegg til inngangspengene selvsagt andre inntektskilder: Først & fremst medlemskontingenten. Dernest pant fra de tomflaskene som blir satt igjen på onsdager. Men begge disse beløpene skulle vi gjerne ha brukt til andre gode formål, så som spillkjøp, premier til turneringene etc. Nå må alle pengene våre (bortimot) gå til husleie. Vi kan selvsagt legge på inngangspengene, eller øke kontingenten. Dvs., sånne avgjørelser har vi helst overlatt generalforsamlingen. Men for å supplere våre vanlige inntekter, har vi også andre tiltak igang. En innsamlingsaksjon i vinter ga noen hundre ekstra til spillkjøp. Nå har vi begynt med en utlodningskaksjon, der man altså kan vinne et spill/gavekort ved å kjøpe lodd som ellers går til å finansiere Ares' nye spillkjøp.

Påvirkning av både spillkjøp, økonomisk policy og alle andre ting vi driver med, er noe som våre medlemmer kan bedrive til daglig. Det er bare å si sin mening til et av de fire-fem medlemmene av styret som til enhver tid pleier å oppholde seg i lokalene på onsdager. Skulle vedkommende styremedlem være uenig i det du sier, vil du sikkert få direkte tilsvar. Kommer du med noe som virker saklig, vil det bli tatt opp på neste styremøte... Synes du dette virker tilfeldig, så trøst deg med at du alltids kan finne et mer sympatisk innstilt styremedlem. Den store ensrettingen er ikke akkurat karakteristisk for vår medlemsmasse. Og PHOBOS mottar så gjerne ytringer fra alle som har noe de skal ha sagt om Ares' virksomhet, det være seg i form av kommentarer, leserbrev eller lengre artikler.

Uansett: HAR DU NOE PÅ HJERTET OM ARES, ER DEN BESTE MÅTE Å FÅ TATT DET OPP PÅ, Å MØTE PÅ GENERALFORSAMLINGEN. Følg med videre i PHOBOS: Endelig dato og klokkeslett blir proklamert neste gang. Skulle du ha lyst til å gjøre en innsats for foreningen, er det selvsagt en mulighet å stille til styret; vi skal gi detaljer om hvem som fortsetter/trekker seg i neste nummer. Siden jeg i dette "EX CATHEDRA" har referert til styremedlemmene en rekker ganger, kan det kanskje være greit om jeg også nevner hvem som sitter i det nåværende kollegiet: Johannes H. Berg (formann), Sten Hugo Hiller (kasserer), Herman Ellingsen (PR-sjef), Kim Strandebø, Erik Johannesen og Hans Olai Martinsen.

6 gale rollespillere på Interrail.

En føljetong *Herman Ellingsen*

Del 11.

Hvor vi har kommet godt i gang med turen. Vi starter like godt med disse etter hvert ganske bekymrede foreldrene som, etter en vel avsluttet runde Nuclear War, trekker sine barn vekk fra disse gale "Norrbagg-arna", mens barna skråler "Duck and Cover", noe de har lært av Erik.

I mellomtiden har kjæledyret gitt opp å sjarmere kioskdamen. Det har satt seg godt til rette på skulderen til Sten Hugo, og gir seg snart til å mase om at de skal gå tilbake til kupeen. Kjæledyret vet nemlig at Sten Hugo har gjemt litt niste i kupeen et sted...

Etter en halvtimes tid gir selv Kim etter for maset, og snart gir gjengen seg på vandring tilbake til kupeen.
- Vent litt, sier HansO når de har kommet seg gjennom den neste vognen, jeg tror jeg må gå tilbake. Jeg skulle jo ha en Cola...
Kim slår seg til pannen, og stønner, før hele opptoget begir seg ut på tilbaketuren. Kioskdamen hulker fortvilet når hun ser hvem som har kommet tilbake igjen.
- Har alle fått det de skal ha? Spør Sten Hugo, og overser kjæledyrets ville protester. Fint, da kan vi prøve å gå en gang til.

De er nesten fremme da toget stanser på en stasjon, og når akkurat plattformen til sin egen vogn i tide til å høre sovevognskonduktøren briste i latter.
- Se hva som har skjedd med vognen min, hikster han. Er det dere som har gjort dette?

- Hva er det som er galt? Spør Sten Hugo, i det han stikker hodet ut av døra. Så ser han strengt på kjæledyret, som smiler og logrer med halen tilbake. Vognen vender tilbake til sine vanlige, kjedelige farger, men senere klarer ikke konduktøren å holde seg fra å briste i latter hver gang de kommer i nærheten...

Fortsettes i neste nummer.

Så nå vet du hvem du kan henvende deg til for å få gjort noe i Ares-sammenheng. Eller hvem du kan skylde på, om noe ikke blir gjort. Men husk (undertegnede er ikke bare formann, men også vaskeansvarlig): Det er mye du kan gjøre selv for at alle skal ha det triveligere på Ares-onsdagene: Vær flinkere med å rydde opp, vask når det er din tur, uten å klage, etc. etc. Husk, moren din er ikke medlem (derfor har dere meg til å mase i stedet...). Når det gjelder nye spill, tiltak osv., er imidlertid din beste mulighet A: Å si fra via PHOBOS, og B) Å legge frem forslag på generalforsamlingen.

JHB

* * * * * * * * * * * * * *

ER NOEN AV DERE INTERESSERT I Å BIDRA TIL ET UAVHENGIG BLAD OM SIMULERINGSSPILL?

I så fall foreligger det snart et par reelle alternativ. Undertegnede har tenkt å blåse nytt liv i sitt høyst private fanzine-prosjekt fra 1992, KURÉREN, og sende ut et nytt nr. innen august er omme. Jeg er på jakt etter folk som kan skrive noe interssant om alle slags typer spill, men særlig da krigsspill og sf/fantasyrelaterte rollespill. Alt fra spillanmeldelser til omtaler av en kampanje du har vært med i, kan være av interesse. En av grunnene til at det ble med det første nummeret ifjor, var at KURÉREN 1 ble møtt med en øredøvende mangel på respons. Nå vet vi jo alle at spillinteresserte kan være nokså sløve. Men flere av dere har også vist seg både tale- og skriveføre når det gjelder yndlingsspillene deres. Så sett igang: Skriv noe for KURÉREN nå!

Adressen er fortsatt: JOHANNES H. BERG
TUENGEN ALLÉ 10, 0374 OSLO 3.

ARES' VASKELISTE FOR JULI-AUGUST:

21/7: Salve Nilsen
28/7: Erik Kvarvåg
4/8: Johannes Brodwall
11/8: Thomas Harris
18/8: Inge Kjøl
25/8: Espen Sortland, Kjetil Wang